



**GRAPHICS
ACADEMY**
Creative Learning



GP, the GA logo are trademarks of Graphics Academy Inc., Adobe, the Adobe Photoshop logo, are trademarks of Adobe Systems

الدورة الاحترافية للتدريب على **تصميم الجرافيكس.**

أطلق العنان لموهبتك...



يعتبر هذا الكورس طريقك المضمون للتعرف على عالم تصميم الجرافيك واحتراف أبرز البرامج المتاحة من شركة أدوبي. إنها فرصتك لتبدأ كورس متكامل حيث تمتزج المعرفة مع الإبداع تحت إشراف أمهر المدربين في مجال التصميم.

لا تفصلك الآن سوى خطوة واحدة لتصبح مصمم جرافيك ناجح.
نحن بانتظارك اليوم



١٦ اسبوع، (٤ شهر)، ٩٦ ساعة. ٢ محاضره في الاسبوع
٣ ساعه للمحاضرة الداخليه ٣٠ دقيقه استراحه بالمحاضرة

٤٨٠٠ جنية

الدفع النقدي (خصم ٤%) ٤٦٠٠ جنية

التسهيلات ٢٥٠٠ جنية دفعة أولى، ٨٣٣ جنية x ٣ شهر

الدورة:

السعر:

اهداف الدورة:

من ينبغي أن يحضر
هذا الدورة

Adobe Photoshop CC
المحتوى

الدورة	عدد المحاضرات	مدة المحاضره
مقدمة	١	٣
Adobe Photoshop CC	١٤	٤٢
Adobe Illustrator CC	١٤	٤٢
Adobe Indesign CC	٢	٦
Revision	١	٣

يسلطع الطالب الملتحق بهذه الدورة عقب إكمالها المشاركة بفعالية في عملية إنتاج جميع أنواع التصميمات الجرافيكية، حيث يتم تدريب الطالب على استخدام Photoshop CC و Illustrator CC و InDesign و Acrobat من أجل إنتاج تصاميم مبتكرة.

تم تصميم هذا الدورة الدراسية لتناسب مع من يجيد العمل مع بيئة Windows أو ماك OS والذي يرغب في العمل كمصمم جرافيك

Adobe Illustrator CC

Illustrator CC Fundamentals (س ١٥)

المحاضرة ٢٤: Interface, Navigation, Workspace
المحاضرة ٢٥: Vector Terminologies
المحاضرة ٢٦: Edit and Transform Paths (الجزء ١)
المحاضرة ٢٧: Edit and Transform Paths (الجزء ٢)
المحاضرة ٢٨: Edit and Transform Paths (الجزء ٣)
المحاضرة ٢٩: Edit and Transform Paths (الجزء ٤)

Illustrator CC Core Structure (س ١٨)

المحاضرة ٣٠: Type Science
المحاضرة ٣١: Using Type (الجزء ١)
المحاضرة ٣٢: Using Type (الجزء ٢)
المحاضرة ٣٣: Color Science
المحاضرة ٣٤: Using Colors (الجزء ١)
المحاضرة ٣٥: Using Colors (الجزء ٢)

Illustrator CC Hands-On (س ٦)

المحاضرة ٣٦: Draw, Paint, Rebuild and Trace (الجزء ١)
المحاضرة ٣٧: Draw, Paint, Rebuild and Trace (الجزء ٢)
المحاضرة ٣٨: Panels and Graphs (الجزء ١)
المحاضرة ٣٩: Panels and Graphs (الجزء ٢)

Illustrator CC Features (س ١٢)

المحاضرة ٤٠: Objects Manipulations (Part 1) (الجزء ١)
المحاضرة ٤١: Objects Manipulations (Part 2) (الجزء ٢)
المحاضرة ٤٢: Using Effects (Part 1) (الجزء ١)
المحاضرة ٤٣: Using Effects (Part 2) (الجزء ٢)

Photoshop CC Fundamentals (س ١٥)

المحاضرة ٢: Interface and Navigation
Workspace and Workflow

المحاضرة ٣: Digital Image Essentials (الجزء ١)
المحاضرة ٢: Digital Image Essentials (الجزء ٢)
المحاضرة ٤: Digital Image Essentials (الجزء ٣)
المحاضرة ٤: Digital Image Essentials (الجزء ٤)

Photoshop CC Hands-On (س ٦)

المحاضرة ٥: Transforming and Morphing
المحاضرة ٦: Selection Manipulations (الجزء ١)
المحاضرة ٦: Selection Manipulations (الجزء ٢)
المحاضرة ٣: Selection Manipulations (الجزء ٣)

Photoshop CC Core Structure (س ١٢)

المحاضرة ٧: Layers, Channels, Masks and Paths (الجزء ١)
المحاضر ٤: Layers, Channels, Masks and Paths (الجزء ٢)
المحاضرة ٨: Using Type
المحاضرة ١٠: Color, Paint and Draw

Photoshop CC Adjusting & Processing (س ١٢)

المحاضرة ٩: Session 17: Edit and Retouch (الجزء ١)
المحاضرة ٨: Session 18: Edit and Retouch (الجزء ٢)
المحاضرة ١٠: Session 19: Edit and Retouch (الجزء ٣)
المحاضرة ١٠: Session 20: Edit and Retouch (الجزء ٤)
المحاضرة ١١: Filters, effects and 3rd Party (الجزء ١)
المحاضرة ١٢: Filters, effects and 3rd Party (الجزء ٢)

Prepare, Preview, Publish and Print (س ١٢)

المحاضرة ٤٥: Indesign CS5 (١) المحاضرة ٤٧: Indesign CS5 (٣)
المحاضرة ٤٦: Indesign CS5 (٢) المحاضرة ٤٨: Acrobat Pro

InDesign CC

المحتوى

مميزات اخرى

يحصل الطالب على مكتبه من الصور عالية الجودة و مكتبه من النماط الخطوط والبرامج المستخدمة في الدورة		يحصل الطالب على 7٨٠ من إجمالي محاضرات الدورة مسجله بالصوت و الصورة عقب كل ثمانى محاضرات كمنهج و مرجع يمكن الرجوع اليه عند الحاجة	
نوفر طرق مختلفة لدفع تتناسب مع الجميع منها الكاش و التسهيل وامكانية التقسيط		عند إتمام الدورة بنجاح سيتم منح كل طالب شهادة معتمده من شركة جرافيكس أكاديمى تعيد حصوله علي الدورة	
الشهفاء دياب - Art director (DN Express) - Graphic Design (Winners Egypt) - Art & Design Academy		محمد ابراهيم منصور - Studio Manger, Graphic Design (Sign) - Art director (Breakthrough Consultancy) - Faculty of Fine Arts (Sculpture Department)	

